

AFLEVERING 4 ADRIAAN "Een Vriend"

Adriaan ligt als een hondje in een lege hondenmand met in zijn mond een botje. Adriaan zegt: "waf". Het botje valt in de mand. Off screen: "Ik ben Adriaan en mijn hond is doodgegaan. Hij heet Stippie"

1. EXT SCHOOL / UITGANG / DAG

Ouders staan te wachten. De vader van Adriaan staat er ook. De deur gaat open. Kinderen, met rugzakjes over hun schouder, drommen naar buiten waaronder Adriaan.

Adriaan ziet 3 klasgenoten om een vrij fors jongetje, Jort, staan. Jort geniet van de aandacht door trots te glimlachen en te stralen. Z'n moeder kijkt een beetje raar op van al die aandacht.

JORT

Mama, mag ik met drie kinderen spelen?!

Adriaan staat stil en kijkt er even naar. Met een boze frons tussen z'n wenkbrouwen.

Adriaan ziet zijn vader en loopt naar hem toe.

PAPA

Hoi appelflap. Hoe was het?

ADRIAAN

Goed.

PAPA

Wil je niet spelen?

ADRIAAN

Nee.

Ze lopen naar huis. Papa kijkt even observerend naar Adriaan.

PAPA

Wat heb je vandaag gedaan?

ADRIAAN

Niks.

PAPA (constaterend)

Niks.

Ze lopen even verder.

PAPA (chagrijnig)
Wat ben je nou chagrijnig. Is er iets
gebeurd ofzo?

Adriaan zwijgt.

PAPA
Zeg het nou maar.

ADRIAAN
Jort wil niet met me spelen.

PAPA
Jort? Daar speel je toch nooit mee? Ik
dacht dat je die stom vond.

ADRIAAN
Hij heeft een puppiehond.

2. INT. HUIS ADRIAAN / HUISKAMER / DAG

Papa achter de computer. Een lege beker drinken op tafel.
Adriaan hangt wat rond. Ook over de leuning van de bank.

ADRIAAN
Mag ik een puppiehond?

PAPA
Nee.

Vader werkt door. Adriaan hangt over de bank.

ADRIAAN
Mag ik nog een koekje, dan?

PAPA
Koekjes zijn op. Je hebt al een gehad.

Adriaan hangt.

ADRIAAN
Een kleurplaat?

PAPA
Ik ben nu zelf even op de computer.
Strakjes.

ADRIAAN
Maar dan doe ik het heel snel.

PAPA
Nee.

ADRIAAN
Maar waarom niet.

PAPA

Ik moet nu echt m'n belastingaangifte
te doen. Laat me nou even doorwerken!

Adriaan hangt.

ADRIAAN

Als jij klaar bent, ja?

PAPA

Ja.

Adriaan hangt.

ADRIAAN

Hoelang duurt het dan nog?

Papa slaat zijn ogen naar de hemel, maakt een ge-ergerd
tjergeluid in zijn keel.

PAPA

Adriaan! Ga wat doen! Je zit te hangen
en te zeuren. Ik kan zo niet werken! Ga
anders met Teun spelen. Misschien mag
je zijn cavia eten geven of zoiets.

3. EXT. DORP / BURGEMEESTER DE KOCKSTRAAT / DAG

Adriaan loopt onder de hoge bomen. De wind laat de bladeren
zachtjes ruisen.

4. INT HUIS TEUN / WERKPLAATS / DAG

De vader van Teun is bezig stukken hout met elkaar te
verlijmen.

Teun en Adriaan staan bij een houten bak, die Teuns vader ooit
gemaakt heeft voor de cavia. De cavia loopt los in de bak.
Een huisje aan de kant. Wat zaagsel op de bodem.

Adriaan probeert de cavia te lokken met een blaadje sla. Maar
cavia heeft geen zin. Hij kruipt in het huisje.

ADRIAAN

Waarom eet hij niet?

Teun haalt zijn schouders op.

ADRIAAN

Zullen we hem een riem om doen? En dan
buiten wandelen?

TEUN

Dat mag niet met een cavia. Dan gaat-ie dood.

Stilte.

ADRIAAN

Je 'kan' hem ook helemaal geen riem omdoen, want hij heeft niet eens een nek.

TEUN

Hij heeft wel een nek.

ADRIAAN

Hij is gewoon te dik.

TEUN

Dat hoort zo bij een cavia.

ADRIAAN

Hij ontploft bijna!

TEUN

Niet!

Adriaan haalt het huisje van de cavia. De cavia zoekt dekking maar de dekking is weg. Teun pakt het huis af van Adriaan.

TEUN (zet het huis terug)

Laat'm met rust!

ADRIAAN (probeert cavia te pakken)

Je kan er niks mee! Hij zit alleen maar binnen! Die kleine dikzak!

Teun pakt de cavia op, loopt resoluut naar de zijdeur en draait zich daar om.

TEUN

Ik speel niet meer met jou!

Teun schopt de deur hard achter zich dicht.

De vader van Teun is opgehouden met zijn werk en kijkt verbaasd naar de deur waarachter zijn zoon is verdwenen. Dan kijkt hij naar Adriaan. Adriaan kijkt naar de vader.

VADER TEUN (verbaasd)

Je hebt zijn cavia beledigd.

Adriaan draait zich om en loopt de werkplaats uit.

5. EXT. DORP / BURGEMEESTER DE KOCKSTRAAT / DAG

Adriaan loopt terug onder de hoge bomen. Adriaan is boos. Terwijl hij loopt, schopt hij boos tegen een steen. Er steekt een briesje op. De bomen ruisen harder.

6. EXT. RABBERSBOS / GRAF STIP / DAG

Het waait behoorlijk. Adriaan harkt het graf aan. Boze bewegingen. Het stuk gaas, dat dient als hek, waait er steeds vanaf. Adriaan maakt een ge-ergerd tijggeluid, zoals zijn vader dat doet. Hij legt stenen op het gaas.

Adriaan kijkt naar het raam van mevrouw Rabbers. Daar staat dit keer niet mevrouw Rabbers, maar meneer Rabbers. Breeduit, met de handen in de zakken. Meneer Rabbers verdwijnt bij het raam.

Adriaan kijkt omhoog naar het ruisende bladerdek. Dan weer naar het graf.

ADRIAAN

Jij bent ook boos, of niet?

De wind geeft antwoord door de rukken aan de bladeren. Adriaan kijkt naar boven.

ADRIAAN

Een cavia is stom. Ja of nee?

De wind geeft antwoord door de bladeren hard te laten ruisen.

ADRIAAN

Is dat ja, of is dat nee?

De wind ruist zachter.

ADRIAAN

Ja?

De wind ruist zachtjes.

ADRIIAAN

Nee?!

De wind waait harder.

ADRIAAN

Of ben je soms boos op mij?!

De wind rukt aan de bladeren. Adriaan staart naar boven en kijkt. Hij luistert naar de wind.

MENEER RABBERS

Geef maar hier dat gaas.

Adriaan schrikt even. Opeens staat daar meneer Rabbers met een schep.

Meneer Rabbers trekt het gaas uit Adriaans handen. Met de schep graaft hij een geultje.

Meneer Rabbers heeft een trage manier van bewegen. Hij spreekt zonder van zijn werk op te kijken.

MENEER RABBERS

Wat stond je nou te schreeuwen?

ADRIAAN

Niks.

MENEER RABBERS

Waar is je vriend?

ADRIAAN

Thuis.

MENEER RABBERS

Zit hij bij je in de klas?

ADRIAAN

Nee.

MENEER RABBERS

Ken je hem van de sportclub?

ADRIAAN

Nee.

MENEER RABBERS

Van zwemles?

ADRIAAN

Nee.

MENEER RABBERS

Ik geef het op. Zomaar dus.

Hij werkt verder. Het is een tijdje stil.

ADRIAAN

Ik ken hem van de timmerman.
(Verduidelijkt) Van toen Stip doodging.
(Wijst) Hij heeft dit kruis voor mij
gemaakt.

Meneer Rabbers houdt even op met werken. Leunt op zijn schep en kijkt Adriaan aan. Hij veegt met z'n eelthanden wat over z'n ogen.

MENEER RABBERS

Dus je hond ging dood en je kreeg er
een vriend voor terug.

Adriaan zwijgt. Meneer Rabbers werkt nog even door.

MENEER RABBERS

Nou. (Zijn werk bekijkend) Zo blijft
het wel zitten.

Adriaan knikt.

ADRIAAN

Heeft u ook een koekje?

7. EXT. HUIS TEUN / WERKPLAATS / DAG

Adriaan staat naar de deur te kijken. Dan loopt hij ernaar
toe.

8. INT. HUIS TEUN / WERKPLAATS / DAG

Vader Teun is aan het werk. Adriaan duwt de deur open. Teuns
vader ziet hem staan. Hij roept zijn zoon.

VADER TEUN

TEUN!!

De zijdeur gaat open. Teun komt binnen. De vader van Teun
verdwijnt door de zijdeur.

ADRIAAN

Ik wou even zeggen dat ik je cavia niet
meer wil beledigen.

Adriaan diept uit zijn zak een verkruimeld koekje op.

ADRIAAN

Hier.

Teun neemt het aan en eet ervan.

ADRIAAN

Ik vind een hond gewoon leuker.

TEUN

Ik mag alleen een cavia. Maar hij is
echt superlief. Je mag hem wel even
vasthouden.

Teun legt de cavia in Adriaans arm. Adriaan aait en kijkt naar
de cavia. De cavia zit rustig en prettig te herkauwen op iets
ondefinieerbaars. Adriaan kijkt op naar Teun. Teun glimlacht.
Adriaan glimlacht terug.

Teun pakt een bal van een plank en houdt hem omhoog. Adriaan knikt.

9. EXT DORP / BURGEMEESTER DE KOCKSTRAAT / DAG

Twee jongens trappen een balletje. Adriaan kijkt omhoog. Een laat zonnetje schijnt door de bladeren. De wind is gaan liggen. Zachtjes ruisen de bladeren als fluisteren hoog... hoog in de lucht.
